INFORME MENSUAL DE ACTIVIDADES Y CERTIFICACIÓN DE EJECUCIÓN
CONVENIO DE COLABORACIÓN MP 008 – 2026
ALCALDÍA MUNICIPAL DE PAIPA – SECRETARÍA DE CULTURA Y JUVENTUD
FUNDACIÓN MUSICAL GREGORIO

---

1. INFORMACIÓN GENERAL DEL CONTRATISTA

CAMPO	DETALLE
Nombre del Contratista:	Karen Andrea Tamayo Gómez
Cédula de Ciudadanía:	1053611585
Número de Contrato (CPS):	CPS 022
Objeto del Contrato:	Prestación de servicios de formación artística y apoyo logístico para las Escuelas de Formación del Municipio de Paipa.
Área / Nodo:	Programas Especiales Grupos de Proyección - Literatura
Línea:	Literatura
Programa:	Literatura - Proyección
Categoría y/o Instrumento	Otro
Periodo de Informe:	Del 23/03/2026 al 16/04/2026

2. RESUMEN CUALITATIVO DE LA GESTIÓN (HITO 20%)

En esta sección se describe el avance técnico correspondiente al primer hito del convenio.

Logros Alcanzados: El proceso de la escuela de literatura se ha centrado en este primer momento en la aproximación literaria mediante la estrategia de talleres de escritura creativa y formación lectora, posibilitando en el participante una introducción y exploración de sus bases tanto escritas como lectoras con el fin de interiorizar y complementar sus procesos literarios que con la respectiva guía les permite sumergirse en el universo literario, reconociendo la imagen, el sonido y el color como instrumentos que acompañan la palabra para ser literario.

3. REPORTE DETALLADO DE ACTIVIDADES

FECHA	Fecha de la actividad, 26/03/2026, 8/04/2026, 10/04/2026, 16/04/2026
Objetivo de la sesión	26/03/2026 - Socialización plan de trabajo escuela de literatura y diagnóstico mediante ejercicios libres de escritura, lectura e interpretación. 08/04/2026 - Explorar la lectura y escritura desde la memoria emocional 10/04/2026 - Fomentar la escritura creativa 16/04/2026 - Introducción a la teoría literaria
Actividad o Tema	26/03/2026 - Exploración literaria inicial 08/04/2026 - Hoja de vida literaria 10/04/2026 - Lectura, escritura e interpretación literaria 16/04/2026 - Morfología del cuento
Metodología	26/03/2026 - Lectura en voz alta con textos seleccionados, círculo de diálogo y escritura creativa fomentando la improvisación con ejercicios por instrucciones. 08/04/2026 - Ejercicios de escritura automática con pautas y lectura en voz alta 10/04/2026 - Exploración lectora inicial con la lectura del libro "biblioperrito" posteriormente ejercicios de escritura creativa desde la

	escritura automática y la morfología del cuento. 16/04/2026 - Sesión de exploración y abordaje del cuento clásico desde la interpretación y análisis de la estructura clásica del cuento puntualmente usando la teoría del viaje del héroe
Evidencia Fotográfica	 *Para consultar el registro fotográfico completo y las evidencias de las sesiones, haga clic en el siguiente enlace: https://drive.google.com/drive/folders/1Vc-u_33KuvWIEN5hPT3GEwPKi3O7p6vS?usp=sharing*

4. REGISTRO DE EVIDENCIAS (SOPORTES DIGITALES)

Para validar este informe, el supervisor deberá verificar los siguientes enlaces de Google Drive:

1. Listas de Asistencia / Caracterización: Para consultar las listas de asistencia, haga click en el siguiente enlace: https://drive.google.com/open?id=1zd7ih0CJWhRilvutJdW66MJdah6FeviR

5. DECLARACIÓN DE CUMPLIMIENTO

Bajo la gravedad de juramento, manifiesto que las actividades aquí descritas fueron ejecutadas en cumplimiento de las obligaciones contractuales y que los soportes de seguridad social adjuntos corresponden a la realidad de mis aportes durante el periodo informado.



Firma del Contratista:
Karen Andrea Tamayo Gómez
CC. 1053611585

7. CERTIFICACIÓN DE RECIBO A SATISFACCIÓN (Uso exclusivo de Supervisión)

En calidad de supervisor del contrato, certifico que las actividades descritas en el presente informe fueron ejecutadas a satisfacción y cumplen con los requisitos técnicos exigidos para el trámite del pago correspondiente al Hito del 20% de avance.



JHON HENRY YATE CHINOME
Representante Legal
Fundación Musical Gregorio

SUPERVISOR DESIGNADO
Secretaría de Cultura Y Juventud
Alcaldía Municipal de Paipa